

## Kościół św. Stanisława Kostki w Palermo

Gdy pewnego majowego popołudnia, spacerowałam po ulicach Palermo, nagła burza zmusiła mnie do schronienia się w pobliskim kościele. Z wielkim zdumieniem odkryłam, że jest on pod wezwaniem polskiego świętego - Stanisława Kostki. Siedemnastowieczna świątynia w stylu barokowym znajduje się na tyłach Sądu Najwyższego i wcielona jest w nowoczesny kontekst milionowego miasta.

Stanisław Kostka, urodzony na Mazowszu w połowie XVI. wieku, od dzieciństwa wraz z czworgiem rodzeństwa wzrastał w religijnej atmosferze rodzinnego domu. Mając 14 lat wraz z bratem wyjechał na naukę do Wiednia. Uczył się bardzo dobrze, co zawdzięczał nie tylko nieprzeciętnym zdolnościom, ale i swojej pracowitości i sumienności. Wśród kolegów wyróżniał się pobożnością, skromnością i gorliwą służbą do mszy św. W czasie pobytu w Wiedniu w wieku 16 lat ciężko zachorował. Powrót do zdrowia zaw-



Fasada kościoła  
św. Stanisława Kostki w Palermo

dzięczał cudownej interwencji Matki Bożej. Zaraz po tym wstąpił do Towarzystwa Jezusowego. Jednak jego ojciec kategorycznie nie wyraził na to zgody. Wtedy to, przebrawszy się w ubogie szaty, Stanisław zdecydował się na ucieczkę z Wiednia do Rzymu, aby wstąpić do nowicjatu Ojców Jezuitów.

Niestety w osiemnastym roku życia jego stan zdrowia się pogorszył i Stanisław Kostka zmarł. Na początku XVII w. został ogłoszony przez Kościół błogosławionym, a w XVIII w. – świętym.

Drogi turysto, gdy będziesz w Palermo, odwiedź kościół pod wezwaniem św. Stanisława Kostki (Piazza Noviziato 1) i oddaj hołd wielkiemu Polakowi – patronowi młodzieży polskiej i nowicjuszy jezuickich, którego sława dotarła na samo południe Europy.

*Lucyna Stepińska*